

NATALIA CASTAÑEDA

Manizales, Colombia 1982.

Llevando el dibujo y la pintura hacia los límites con la escultura, Natalia Castañeda crea topografías que se revelan mediante el desplazamiento. Las tramas atmosféricas y las pulsiones gestuales guardan una aproximación poética al oficio, a través de la cual su obra se sumerge en una reflexión sobre el paisaje a partir de encuentros inesperados.

Estudios

2009. Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques. ENSBA, École Nacional Superior de Beaux-Arts, Paris.

2006 Especialización en Creación Multimedia. Universidad de los Andes. Bogotá.

2004 Maestra en Artes. Concentración: Artes Plásticas. Universidad de los Andes. Bogotá.

Exposiciones Individuales

2009

- *Blue Exit*. Nueveochenta, Arte Contemporáneo, Bogotá.

2007

- *La Ilusión de Flotar*. Nueveochenta, Arte Contemporáneo, Bogotá.

2005

- *En pintura*. Ciclo de Exposiciones, Sala de Proyectos. Universidad de los Andes, Bogotá.
- *Territorios Comunes*. Galería Jenny Vilá Arte Contemporáneo, Cali.

Exposiciones Colectivas

2009

- *Entre Líneas*. Centro Cultural MOCA. Buenos Aires. Argentina
- *Asimetrías y Convergencias*. Galería Vermelho, Sao Pablo.
- *Hartas Artistas*. Exposición itinerante. Bogotá, Cali y Medellín.

2008

- X. Nueveochenta Arte Contemporáneo, Bogotá.

- *Prix de Dessin PIERRE DAVID WELLS*. Academie des Beaux-Arts, Paris.
- *Siguiente por favor*. Nueveochenta Arte Contemporáneo, Bogotá.
- *Melancholia*. Opera Garnier, Paris, Francia.
- *Hartas Artista*. Galeria LDF. Buenos Aires. Argentina.

2007

- *III Salón Bidimensional de Arte*. Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá.
- *Salón de Arte BBVA*, Museo de Antioquia, Medellín.
- *IX BIENAL INTERNACIONAL DE CUENCA 2007*. Ecuador.
- *Al Agua*. Nueveochenta, Arte Contemporáneo, Bogotá.
- *Al aire libre*. Paisajes de la colección de Pintura del Museo Nacional de Colombia. Museo de Nacional de Colombia. Bogotá.

2006

- *Al aire libre*. Paisajes de la colección de Pintura del Museo Nacional de Colombia. Museo de Arte de Caldas, Manizales.
- *Pintura sea lo que sea*. Galería Cu4rto Nivel, Bogotá.
- *Bogotá: redes y cartografía*. Proyecto de grado Especialización Creación Multimedia, Bogotá.

2005

- *VIDEOBOX "Espaces, histoires de vie et corps (1)"*. Vidéo de l'Amérique Latine. Compilation #4. MISS CHINA LUNCH BOX.
- *Exposición Entre Siete*. (Bomboná con Villa), Medellín.

2004

- *Mención XII Concurso Nacional de Pintura BBVA*. Biblioteca Luís Ángel Arango. Sala de exposiciones temporales, Bogotá.
- *Territorios comunes*. Proyectos de Grado, Universidad de los Andes. Sala de Proyectos, Bogotá.

Distinciones

2007

- Mención Salón de Arte Joven, Club el Nogal, Bogotá.
- Representante de Colombia, IX Bienal Internacional de Arte de Cuenca. Ecuador.

2006

- Residencia Artística, proyecto BATISCAFO. La Habana, Cuba.

- "Bogotá: redes y cartografía". Especialización en Creación Multimedia, Universidad de los Andes.

2004

- Mención XII Concurso Nacional de Pintura BBVA. Biblioteca Luís Ángel Arango.
- "Territorios comunes". Maestra en Artes: Universidad de los Andes.